



"Der Baum dieses einmaligen Momentes scheint noch gegenwärtig!"

immateriellTM Atmosphärische

Symbiose aus Naturerscheinung und urbaner Ästhetik

"Im Kern arbeitet meine Kunst mit dem Phänomen der ästhetischen Differenzierung. Sie inspiriert die Sinne, ist zauberhaft kommunikativ und lässt die funktionale Moderne im Dialog mit ihrer Umwelt verschmelzen." (Anne Amelang)



immateriellTM by anne amelang

DIE ZEIT- UND KÖRPERLOSE BEKLEIDUNG
FÜR KOMMUNIKATIVE FASSADEN- & WANDSYSTEME

WO Schatten Abbildung findet, wird dem beteiligten Objekt "Anwesenheit gegeben". Dies gilt in der Architektur, in der landschaftlichen Raumgestaltung wie auch im Messebau.

Magischer Weise gelingt dies auch der **Betonkünstlerin Anne Amelang**.

Denn in der künstlerischen Verarbeitung innovativer Oberflächen hält die Grafikerin und Malerin in verblüffender Weise das Unbeleuchtete und sehnsuchtsvoll Vermisste ebenso präsent, wie die Ästhetik der verwendeten Oberflächen. So mischt sich in der Wahrnehmung des Betrachters das Anwesende mit dem bewusst werden des Fehlenden. Dieser Kunstgriff einer **Differenzierung** charakterisiert das fabelhafte Handwerk wie den ästhetischen Anspruch ihrer Arbeiten.

Wanddrucke
Momentaufnahmen
Ästhetik
Glas
Innenwände
Baum
Paneele
Betonkunst
Symbiose
Service
Leistungphase 3
Projektrealisierung
Sichtbeton
Fassade
Fassadengrafik
immaterial
Licht
Mesh Gewebe

Baumschatten



Die Künstlerin auf Schattenfang

Siebdruck auf Leichtbeton-Paneele

Mein Team und ich freuen uns auf Ihren Anruf:

Anne Amelang
Kluckstr. 31 · 10785 Berlin
www.annea.info
amelang@annea.info

Telefon 0176 / 7285 0101

Dipl.-Ing. Marc Gronow
(Projektmanagement)



Flächen von 2m² bis 150m²

IN Wahrnehmung des zunächst verwirrenden Phänomens - dieses "Schattens ohne Baum" - wird das eng Vertraute entfremdet, das Traditionelle in Frage gestellt, positiv besetzte Erinnerungen mit irrationalen Bewusstseinsmuster verknüpft, Wahrnehmung und Denken als Grundlage für Verhalten und Handlung neu strukturiert und der Sinn für die Realität der Gegenwart überholt: Die Suche nach Worten ist überwältigend!

Sind die Ebenen des Materiellen und des Immateriellen einmal organisch vereint, verzaubern die Wand- und Fassadensysteme stimmungsvoll jeden Innen- und Aussenraum. Ob **Sichtbeton, Putzwände, Leichtbeton-Paneele, Faserzement-Platten, Aluverbund-Platten, Glas, Keramik, Netz- / Membrangewebe, Textilien oder Acryl- / Polycarbonat Fassaden-Platten**. Der lebendige Dialog mit dem Auge des Betrachters mündet stets in eine Atmosphäre behaglicher Geborgenheit.

Als Aufbringungstechnik finden - abhängig von Material und Oberflächenbeschaffenheit - **Direktdruck / Siebdruck, Digitaldruck, Malerei, Schablonentechnik, Fotobeton oder Glasmosaik** Anwendung. Ist das Projekt dann in time, costs & quality realisiert, sind die leicht im Wind raschelnden Bäume nicht nur Teil der technisch geforderten Funktionalität des zugrunde liegenden Materials: Der lebendige Dialog lässt das Fassaden- & Wandsystem in Symbiose mit seinem exklusiven kaum zu erfassende Charakter von immaterieller Ästhetik unmittelbar mit Betrachter und gemeinsamer Umwelt verschmelzen.